

1 - (la révolution néolithique - souvenirs) Bilan du Néolithique

1° - Décrivez en quelques lignes ce qu'est la révolution néolithique.

> La Révolution néolithique, c'est l'apparition de l'agriculture et de l'élevage dans la vie des Hommes.

2° - Quelles sont ses conséquences sur la population mondiale ?

> La population mondiale est mieux nourrie, donc elle augmente.

3° - Quelles sont ses conséquences sur le mode de vie des humains ?
Qu'est-ce qui apparaît lors de cette période ?

> Les humains se sédentarisent, ils construisent des maisons, des villages.

4° - Quelles sont les conséquences de ce nouveau mode de vie sur les relations sociales ?

> Il y a une hiérarchie qui apparaît entre les plus puissants et les moins puissants.

2 – Les premiers États

1° - Que deviennent les villages du Néolithique au fur et à mesure qu'ils prennent de l'importance ?

> Au fur et à mesure qu'ils grandissent certains villages deviennent des villes, c'est-à-dire des cités.

2° - Qu'est-ce qu'une cité-État ?

> Une cité-État, est une ville dirigé par un roi et qui domine un territoire autour de la ville, comme un petit pays.

3° - Qui dirige ces États ? Pourquoi y a-t-il un chef ?

> Ces cités-États sont dirigés par un roi, qui fait régner l'ordre et la justice et qui organise la vie des habitants.

4° - Au nom de qui les rois gouvernent-ils ?

> Les rois gouvernent au nom des Dieux de la cité, ils disent qu'ils représentent les dieux et qu'ils sont donc sacrés eux-aussi. Cela permet d'éviter les révoltes.

5° - Q° 3 p. 55

> Le roi fait les lois comme l'indique la signature du texte. Les lois sont très sévères : un crime est puni par la mort, et le brigandage aussi.

6° - Quelle autre fonction semble très importante dans ces cités ?

> L'autre fonction très importante est celle des prêtres et prêtresses.

7° - Q° 1 p. 57

> L'« Étendard » d'Ur a été découvert dans le cimetière royal d'Ur. Il date de 2 600 avant J.-C. environ.

8° - Q° 2 p. 57

> Il s'agit d'une structure en bois sur laquelle sont collés, avec du bitume, des coquillages et des pierres comme le lapis-lazuli ou la cornaline.

9° - Q° 3 p. 57

> *Les deux thèmes présents sur les grands panneaux de l' « Étendard » d'Ur sont la guerre et la paix.*

10° - Pour quelles raisons les cités-États se font-elles la guerre ?

> **Les cités-États se font la guerre pour gagner des territoires ou des ressources.**

11° - Nommez, datez et localisez quelques cités-États les plus anciennes.

> *Uruk, Ur, Babylone, Ninive : env. - 3500-3000*

12° - Repérez dans différents documents du manuel **des bâtiments qui montrent :**

- **la présence d'un roi et son importance**

> *Palais du roi, au centre de Ur (doc. 4 p. 55)*

- **la présence d'un clergé et son importance**

> *Résidence de la grande prêtresse, au centre de Ur (doc. 4 p. 55)*

- **que la religion a un rôle central dans la vie des cités-États**

> *Temples et ziggurat, au centre de Ur (doc. 4 p. 55)*

- **qu'il y a une hiérarchie sociale**

> *Tombes royales, au centre de Ur (doc. 4 p. 55)*

- **qu'il y a des tensions entre les cités-États**

> *Murailles qui entourent les cités, (doc. 4 p. 55)*

- **qu'il y a du commerce entre les cités-États**

> *Plusieurs ports, (doc. 4 p. 55)*

13° - Exercice 4 p. 66

> **Le pharaon (ou Pharaon) est le roi d'Égypte** : le pschent (couronne de la Haute et Basse-Égypte), le némès (coiffe royale).

Le pharaon est un dieu vivant : la barbe postiche des dieux, la croix de vie (ankh).

Le pharaon a le pouvoir sur les hommes : le bâton de berger, le fléau.

Le pharaon est protégé : le vautour et le cobra protecteurs.

3 – Les premières écritures

1° - Quelle période de l'humanité commence avec l'apparition de l'écriture ? Pourquoi ?

> Avec l'apparition de l'écriture, c'est la fin de la Préhistoire et le début de l'Histoire.

A – les pictogrammes

2° - Q° 1 p. 61

> Il s'agit de pictogrammes. Cette écriture est née vers 3400-3300 avant J.-C. en Mésopotamie.

3° - Qu'est-ce qu'un pictogramme ?

> Un pictogramme, c'est un petit dessin qui représente un objet.

4° - Quelles sont les limites de ce mode d'écriture ?

> Avec cette écriture, on ne peut représenter les notions abstraites comme les sentiments.

B – Les signes cunéiformes

5° - Q° 3 p. 61

> Les signes cunéiformes sont plus schématiques que les pictogrammes qui eux ressemblent davantage à l'objet ou à l'idée qu'ils représentent. Les signes cunéiformes permettent de représenter des sons, des syllabes.

6° - Q° 2 p. 61

> Il s'agit de l'écriture cunéiforme, datant de 2360 avant J.-C., inscrite sur une tablette d'argile.

7° - Où apparaît cette écriture ?

> L'écriture cunéiforme apparaît en Basse-Mésopotamie, entre – 3400/- 3200.

8° - Quelle écriture remplace-t-elle ? Pourquoi ?

> L'écriture cunéiforme remplace les pictogrammes, elle est permet d'écrire plus rapidement et plus d'informations.

9° - Q° 4 p. 61

> L'écriture sur cette tablette a servi à faire l'inventaire d'un troupeau d'ânes.

C – Les écritures égyptiennes

10° - Q° 5 p. 61

> Il s'agit de hiéroglyphes, datant de 2550 avant J.-C. Le support ici est la pierre.

11° - Q° 6 p. 61

> Le sens de la lecture suit la forme des hiéroglyphes et comme on sait que c'est en l'honneur d'une princesse, on sait dans quel sens lire son nom.

12° - Q° 7 p. 61

> Certains hiéroglyphes représentent un mot, d'autres un son : il faut dans ce dernier cas plusieurs hiéroglyphes pour représenter un son.

13° - Qu'est-ce que l'écriture hiéroglyphique par rapport aux hiéroglyphes ?

> Le hiéroglyphique est une écriture simplifiée des hiéroglyphes.

14° - Q° 9 p. 61

*> Le support de cette écriture est le papyrus. **Les hiéroglyphes ont été simplifiés pour pouvoir être écrits plus rapidement.***

D – Tableau récapitulatif

à reproduire dans votre cahier, puis à compléter dans l'ordre chronologique d'apparition. Il y a 4 écritures à trouver, il faut donc faire 4 lignes en plus des titres.

Nom de l'écriture	Région d'apparition	Un ou deux exemples de cités de cette région	Date d'apparition	Caractéristiques de cette écriture
Pictogrammes	Mésopotamie	Ur, Uruk	- 3400 / - 3300	Représente des objets, des êtres, la réalité
Signes cunéiformes	Basse-Mésopotamie	//	- 3400 / - 3200	Représente des objets mais aussi des sons
Hiéroglyphes	Égypte	Abydos	- 3250 / - 3200	Représente des objets mais aussi des sons
Hiératique	//	//	//	Représente des objets mais aussi des sons en écriture simplifiée
Alphabet	Sinaï	X	- 1500	Représente un son